Des mercenaires français au Rwanda

Benoît Collombat

France Inter, 16 septembre 2009

Des mercenaires français à Kigali et Gisenyi, en plein génocide

Ainsi, aux enquêteurs du TPIR, Georges Ruggiu raconte avoir côtoyé des militaires/mercenaires français à Kigali puis à l'hôtel Méridien de Gisenyi, comme soutien des extrémistes hutus, « aux alentours du 20 mai », soit un mois et demi après le début de génocide...

« Ces militaires là (...) je les considérais **comme des mercenaires** . Bon, ça veut dire que c'est des gens qui sont entraînés et qui sont adaptés et qui ont des connaissances pour faire la guerre. »

Il les décrit comme « Des militaires entre vingt-cinq et trente-cinq ans » circulant à Kigali, avec une « forte escorte, c'est-à-dire sept ou huit personnes avec eux (...) par groupe de deux », et à Gisenyi, avec une escorte moins importante, « seulement deux ou trois (...) soldats ».

« Je parle ici des soldats blancs français, 4. Ils sont arrivés un petit peu avant ou un petit peu après le bombardement de la RTLM [en avril 1994], dans cette période-là, ils sont arrivés au Camp Kigali et sont restés au Rwanda (...) jusqu'au lendemain de la prise de Kanombe, c'est-à-dire le jour où (...) je me suis rendu à Gisenyi. Je les ai rencontrés là-bas moi-même à Gisenyi et ils étaient sur le chemin du retour. »

Ces hommes, Georges Ruggiu les appellent sans ambigüité « les Français » : « Pourquoi ? Parce qu'ils parlaient français et qu'à leur accent j'avais compris qu'ils étaient français », explique Ruggiu.

« Ils étaient armés de plusieurs armes à feu chacun, des armes à feu que je n'avais pas vues chez d'autres personnes, donc c'étaient pas des types courants dans l'armée rwandaise je peux dire, des armes blanches, couteaux, des cordes, des fils... tout un tas d'ustensiles ». Georges Ruggiu les compare même à ces « poupées militaires avec une cinquantaine de poches sur un uniforme et une demi-douzaine de gadgets (...) Compas, cartes et fils, tout, il y avait tout. » « Je sais qu'il y en a un qui s'appelait Joël , précise Georges Ruggiu, à plusieurs reprises. Est-ce que c'était son nom, est-ce que ce n'était pas son nom ? J'en sais rien, on l'appelait comme ça . », ajoutant qu'il lui « avait également donné un numéro de téléphone en France, à Paris. »

Plus loin : « Quelqu'un qui vient comme mercenaire dans un endroit, est-ce que vous croyez vraiment que l'identité qu'il vous montre c'est celle qui est la réalité ? »

Une démonstration pour démontrer l'efficacité de leur matériel :

Lors de ce témoignage-fleuve, il est également question d'une démonstration spectaculaire du matériel de ces mercenaires/militaires français à Kigali :

« Où est-ce qu'ils allaient et ce qu'ils faisaient ? J'en sais rien , raconte Ruggiu, qui pourtant se souvient parfaitement avoir « eu l'occasion d'assister (...) au mess officiers [à] une démonstration de balles fumigènes. C'est-à-dire que c'étaient des balles qu'on tirait au moyen d'un pistolet ou d'une carabine, [qui] tuait pas, et ils ont fait la démonstration devant les toilettes de l'espèce de terrain de sports qui se trouvait devant, il y avait des petites toilettes, ils ont fermé une porte, ils ont tiré à travers, puis ils ont demandé à quelqu'un d'aller ouvrir la porte, la personne est allée ouvrir la porte, cette toilette-là était pleine de fumée, complètement. Ils avaient fait ça pour faire comprendre que si on tirait ces balles-là à travers une porte, la personne qui était à l'intérieur ne saurait pas rester à l'intérieur et [qu'elle] serait obligé de sortir. C'était une démonstration pour montrer leur matériel ou l'efficacité de leur matériel qu'ils désiraient vendre ou qu'ils avaient fourni, ça je n'en sais rien. C'est à peu près tout ce que je peux dire sur ces militaires français à la réserve près que je croyais que c'étaient des militaires français qui avaient été envoyés par le Gouvernement français.»