Juillet 2000

Catharsis

PAR BERNARD DORAY

Freud comparait l'oeuvre de civilisation à la digue du Zuyderze qui taille dans de vastes étendues indécidables, y sépare la terre et l'eau, et protège le sol asséché des polders sur lequel les humains cultiveront leur « être psychique collectif » en quoi consiste la culture (1). A l'inverse, le retour au magma, c'est ce qu'a connu le Rwanda avec l'idéologie ethniciste de la colonisation que la modernité marchande aggrava avec l'émergence de nouveaux riches d'un égoïsme inédit.

Le génocide a laissé des traces indélébiles dans toutes les têtes. Ce qui se dit difficilement avec des mots résiste, par la réalité des ossements conservés et exposés, au négationnisme ou au simple désintérêt. Mais le 5 juin 2000 a vu la pose des premières pierres d'un mémorial laïque d'une autre sorte, qui marque vraisemblablement le début d'une issue créative au traumatisme collectif, l'amorce d'une catharsis. Le jardin de la mémoire, conçu par l'artiste sud-africain Bruce Clarke, sera peut-être la plus grande oeuvre collective des temps modernes. Un terrain a été donné par la ville de Kigali pour que des centaines de milliers de Rwandais, chaque personne qui se sent touchée par le génocide, posent une lourde pierre marquée en souvenir d'une victime de la criminalité ethniste : un mémorial à la dimension de la foule réelle des morts, un lieu partagé pour l'imaginaire aussi, car il faudra bien croire qu'une pierre peut représenter une personne. Une oeuvre vouée à la restauration symbolique des liens entre les générations, car rien n'est plus durable que la pierre.

Le jardin de la mémoire érigera comme une montagne de roches pour endiguer l'affaissement mortifère de la civilisation dans ce qui fut autrefois un royaume très organisé, où l'on n'avait pas attendu le colonisateur pour couvrir le fond marécageux des vallées de petits polders pourvus d'un remarquable système d'irrigation...

(1) Lire Sigmund Freud, *Nouvelles conférences d'introduction à la psychanalyse*, Gallimard, Paris, 1984.

Lire:

- Au Rwanda, vivre avec le génocide

Mots-clés		
Rwanda Génocide		
Dans une autre langue : Catarsi		

Le Monde diplomatique — Édition imprimée — juillet 2000 — Page 21

Tous droits Réservés $\ensuremath{\mathbb{C}}$ 2013 Le Monde diplomatique.