

2003 Z 17/23

From: COMFOACE

To: EMA.COIA.CCA

GOMA le 17/1 23H30  
DSH4

Vic

### Objet: Post de situation

Ainsi à BUIANE ce jour de l'après-midi, le COS a tenté de récupérer les religieux de la mission de SAVE (10 km au Nord de BUIANE). 2 km avant d'arriver à la mission, le véhicule de tête a été pris à partie par le feu par le FPR. La patrouille a fait de très mauvais dommages.

A BUIANE le COS a évacué 20 personnes (16 religieux et une famille) ce soir.

Le détachement COS reste en place ce soir (70 hommes) car un repli de nuit était dangereux.

Demain matin le détachement procédera à l'évacuation probable de réfugiés et rejoindra ensuite GIKONGOONO par la route.

J'ai décidé, par cette opération:

- Ne mettre 2 km de chaîne en l'air <sup>de ZAIRO</sup> ~~en l'air~~ ~~(BUIANE)~~.  
de 6H30 à 8H30 L.  
~~GIKONGOONO~~ à ~~rejoindre~~ ~~directement~~ ~~des~~ ~~en~~ ~~but~~ ~~de~~ ~~discontinuer~~.
- De renforcer l'action de COS avec la CI du 2<sup>ème</sup> REI en recueillant à GIKONGOONO.
- De renforcer le détachement ACTI du COS par un PVMA canon.
- Un climat d'intervention avec 2 PVMA vers le district de GOMA.

Les réfugiés sont acheminés au BUKARU pour éviter d'aggraver les zones à BOMA. La cellule offre avec elle résoudre le problème de leur prise en compte.

Par ailleurs j'ai eu le General DAUVAINE au téléphone ce soir. Il m'a reproché d'être allé trop vite à l'est (je l'avais fait passer à 12h). Il semblait parfaitement au courant des intentions du FPR et m'a averti que cela venait une offensive au BUTANE. Je lui ai précisé que des forces resteraient en place cette nuit par les évacués de demain matin et qu'ensuite elles rejoindraient au BIKONKONO. Il a paru satisfait et devait passer le FPR. Il m'a demandé de bien lui préciser demain le dispositif au BIKONKONO et les limites de notre zone de protection humanitaire. J'ai eu contact avec lui à 10h.

Compte tenu de cette nouvelle situation, l'implémentation de l'opération sera lieu en l'annonce de LIYANBOVO à partir de demain matin.

G. LAFONT